

REGULAMIN OBRAZ ROKU

Warunki konkursu i sposób zgłaszania obrazów

1. Organizatorem konkursu Obraz Roku jest Dom Aukcyjny Rempex, dalej zwany „Organizatorem”.
 2. Osoba zgłaszająca obraz do konkursu dalej zwana „Zgłaszającym” lub „Uczestnikiem”.
 3. Celem konkursu jest wyłonienie obrazu roku spośród zgłoszonych obrazów oraz promowanie artystów i twórców zakwalifikowanych do wystawy konkursowej.
 4. Organizator przewiduje przyznanie głównej nagrody w wysokości 60 000 zł dla autora zwycięskiego obrazu. Kwota nagrody podlega opodatkowaniu na zasadach określonych we właściwych przepisach podatkowych.
 5. Nagrodą dodatkową dla wyróżnionych laureatów jest udział w wystawie podczas Warszawskich Targów Sztuki (listopad 2024) na którym przedstawione będą wyniki konkursu.
 6. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania dodatkowych wyróżnień i nagród.
 7. Konkurs nie ma wybranej tematyki. Na konkurs są przyjmowane obrazy stworzone przez uczestnika w różnych technikach malarskich. Technika, temat oraz forma jest dowolna. Jedynym ograniczeniem jest wymiar: najdłuższy bok pracy nie może przekraczać 200 cm.
 8. Udział w konkursie jest płatny 200 zł brutto za każdy zgłoszony obraz. W konkursie mogą uczestniczyć wszyscy twórcy, którzy są autorem zgłaszanego dzieła.
 9. Każdy uczestnik może zgłosić dowolną ilość obrazów. Każdy obraz powinien mieć wypełniony oddzielnie formularz zgłoszeniowy. Pojedyncze zgłoszenie może dotyczyć tylko jednego dzieła. Każde kolejne dzieło powinno być opłacone przelewem na konto kwotą 200 zł brutto oraz z wypełnionym oddzielnie formularzem zgłoszeniowym ze strony obrazroku.pl
 10. Kwotę 200 zł brutto należy wpłacić na konto:

09 1540 1157 2115 6680 9379 0001
Bank Ochrony Środowiska S.A.
PKO BP, SWIFT : BPKOPLPW

Rempex sp. z o.o.
ul. Barcicka 38
01-839 Warszawa
- w tytule wpisując: Imię, Nazwisko, tytuł dzieła.
11. Kwota wpisowego na konkurs jest jednorazowa i bezzwrotna.
 12. Zgłoszenie konkursowe obejmuje:

- wypełniony ze strony internetowej Organizatora formularz zgłoszeniowy.
- reprodukcję obrazu w formacie JPG (rozdzielczość max 300 dpi oraz wielkość do 5 MB).

W nazwie plików należy umieścić: Nazwisko i Imię twórcy, Tytuł, technikę, wymiary, rok

Przykład:

1) Jan Kowalski_Martwa natura_olej_płótno_100×70 cm_2023.jpg

2) Jan Kowalski_Portret_akryl_papier_50×40 cm_2020.jpg

- do zgłoszenia można dołączyć tekst opisujący zgłoszone prace (do 1000 znaków, w edytowalnym formacie DOC, DOCX lub PDF).
- Do zgłoszenia należy dołączyć potwierdzenie wpłaty 200 zł na numer konta: 09 1540 1157 2115 6680 9379 0001
- Zgłoszenie swojego uczestnictwa w konkursie, poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego, jest jednocześnie potwierdzeniem akceptacji regulaminu konkursu;

13. Organizator poinformuje zgłaszającego o przyjęciu zgłoszenia drogą elektroniczną w formie e-maila zwrotnego. Zgłoszenie niepełne lub błędnie wypełnione nie zostanie zaakceptowane.

14. W razie błędów lub braków formalnych, Zgłaszający ma 48 godzin na poprawienie błędów w formularzu lub załączników. W przypadku nie poprawienia błędów w tym terminie zgłoszenie może zostać odrzucone.

15. Zgłoszenie należy przesłać w formularzu online ze strony organizatora (www.obrazroku.pl). Dodatkowe materiały można załączyć do zgłoszenia lub dostać na zgloszenia@obrazroku.pl w tytule wiadomości podając swoje imię, nazwisko i tytuł dzieła.

Kwalifikacja prac do konkursu przebiega dwustopniowo:

I ETAP KONKURSU

1) Komisja Konkursowa dokonuje selekcji zgłaszanych prac na podstawie ich reprodukcji, zapisanych cyfrowo w formacie JPG, rozd. maksymalna 300 DPI,, przy czym maksymalna objętość przesyłki elektronicznej wynosi 5 Mb;

2) termin nadsyłania zgłoszeń: 15.10.2024 r., (liczy się data wypełnienia formularza na stronie www.obrazroku.pl)

3) ogłoszenie prac zakwalifikowanych do II etapu konkursu nastąpi nie później niż 02.11.2024 r. na stronie www konkursu oraz drogą elektroniczną na adresy mailowe osób biorących udział w konkursie

4) osoby zakwalifikowane do II etapu będą informowane o wynikach drogą mailową.

II ETAP KONKURSU

1) osoby będące autorami prac zakwalifikowanych do II etapu konkursu dostarczają oryginały obrazów, które przyjęto w I etapie;

2) obrazy należy dostarczać osobiście lub pocztą na adres:
Rempex ul. Karowa 31, 00-324 Warszawa
w terminie do: 16.11.2024 r.

3) każdy obraz powinien być opisany na odwrocie: nazwisko, imię, tytuł obrazu, technika, wymiar, rok powstania, według wzoru: Nazwisko Imię Tytuł 100x70 olej płótno 2023.

4) Nadesłane obrazy będą ponownie pokazywane Komisji Konkursowej przed wystawą konkursową. Komisja Konkursowa wyłoni zwycięzcę konkursu.

5) Wyniki konkursu będą prezentowane na wystawie konkursowej.

Komisja Konkursowa

1. Zgłoszone obrazy zostaną ocenione przez Komisję Konkursową, w skład której mogą wchodzić zaproszeni przez Organizatora: artyści-pedagodzy, krytycy sztuki, kolekcjonerzy, galerzyści i przedstawiciele sponsora nagród dodatkowych.

2. Komisja Konkursowa na podstawie nadesłanych reprodukcji w formacie jpg załączonych do zgłoszenia dokona wyboru minimum 50 obrazów na wystawę w ramach I etapu konkursu. Wybór osób zakwalifikowanych do II etapu będzie jednoznaczny z nominowaniem autorów wyróżnionych do wystawy podczas Warszawskich Targach Sztuki.

3. Ogłoszenie listy autorów nominowanych do nagrody jest jednoznaczne z zaproszeniem do udziału w wystawie konkursowej. Lista oraz reprodukcje obrazów będzie opublikowana na stronie internetowej konkursu.

4. Od werdyktu Komisji Konkursowej nie przysługuje odwołanie.

5. Obrazy osób nominowanych, odpowiednio zabezpieczone i opisane, powinny zostać dostarczone przez autorów (na własny koszt) pod adres siedziby organizatora (Rempex, ul. Karowa 31, 00-324 Warszawa). Przypominamy o konieczności solidnego zabezpieczenia prac podczas transportu. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia prac podczas transportu. W zależności od rodzaju ewentualnych uszkodzeń, organizator może zdecydować o wycofaniu zniszczonej pracy z ekspozycji konkursowej, natomiast praca zostanie zaprezentowana jurorom podczas obrad komisji konkursowej.

6. Dostarczone obrazy muszą zawierać odpowiedni opis oraz oznaczenie co do kierunku ekspozycji obrazu – oznaczone na rewersie pracy wraz z imieniem, nazwiskiem, tytułem, rokiem powstania, techniką i wymiarami. Obraz powinien być przygotowany technicznie do zawieszenia na ekspozycji.

7. Obraz Zgłaszającego nie może być wycofany z wystawy konkursowej przed terminem zakończenia ekspozycji.

8. Ostateczny termin nadsyłania obrazów jest na 2 tygodnie przed wystawą tj. do dnia 16.11.2024 przy czym liczy się termin dostarczenia obrazu na adres: Rempex ul. Karowa 31, 00-324 Warszawa.

9. Ogłoszenie listy nagrodzonych w konkursie oraz wręczenie nagród nastąpi podczas uroczystego otwarcia wystawy podczas Warszawskich Targów Sztuki (listopad 2024). Lista

nagrodzonych i wyróżnionych osób zostanie także opublikowana na stronie internetowej konkursu.

10. Zgłaszający zobowiązuje się odebrać obrazy w terminie do 30 dni od zakończenia wystawy z siedziby Rempex (ul. Karowa 31, 00-324 Warszawa). Obrazy nieodebrane w tym terminie zostaną odesłane na koszt Zgłaszającego.

11. W przypadku przestrzennych ograniczeń ekspozycji, organizator zastrzega sobie możliwość wystawiania wybranych przez siebie prac. Wszystkie nadesłane prace zostaną zaprezentowane Komisji Konkursowej podczas obrad w przedmiocie wyłonienia zwycięzcy konkursu.

Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych zbieranych od uczestników i zwycięzcy jest Rempex Sp. Z o.o.

2. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

3. Dane osobowe uczestników i zwycięzcy będą przetwarzane w celu organizacji przeprowadzenia konkursu, w celach podatkowych (dotyczy zwycięzców) – jeżeli występują obowiązki podatkowe, a także w celach marketingowych – w formie udostępniania obrazów, podpisanych imieniem i nazwiskiem autorów w mediach społecznościowych oraz Internecie.

4. Zgłaszający zezwala na publikację zdjęć zgłoszonego obiektu na materiałach reklamowych organizatora (SM, strona internetowa organizatora, reklamy w internecie, materiały prasowe).

5. Organizator będzie zbierał ponadto od zwycięzcy następujące dane:

- dane osobowe
- adres do korespondencji (w celu wysyłki nagrody w momencie, kiedy uczestnik nie pojawi się na oficjalnym rozdaniu nagród)
- prawidłowy identyfikator podatkowy (NIP lub PESEL)
- data urodzenia
- nazwa i adres właściwego urzędu skarbowego
- numer konta (w celu przekazania nagrody pieniężnej).

6. Organizator oświadcza, iż dane uczestników konkursu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

Postanowienia ogólne

1. Zgłoszenie udziału w konkursie jest jednoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego regulaminu i wszystkich decyzji Komisji Konkursowej oraz Organizatora. Naruszenie postanowień regulaminu może prowadzić do wykluczenia z udziału w konkursie.

2. Obrazy wymienione w zgłoszeniu konkursowym muszą stanowić dzieło autorskie Zgłaszającego i nie mogą posiadać wad prawnych. Zgłaszający potwierdza (w formularzu zgłoszenia), że jest świadom odpowiedzialności przewidzianej przez prawo autorskie, prawa pokrewne i Kodeks Cywilny w przypadku podania informacji niezgodnej z prawdą.

3. Organizator może nie zakwalifikować obrazu, który nie spełnia wymogów regulaminowych

4. Uczestnicy wystawy przenoszą na Organizatora autorskie prawa majątkowe oraz prawa pokrewne w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu, organizacji wystawy konkursowej oraz informowania o konkursie i wystawie w materiałach własnych Organizatora, galeriach wskazanych przez Organizatora, a także w innych środkach przekazu, w szczególności rozporządzania nimi i korzystania z nich na następujących polach eksploatacji: digitalizacja, wprowadzenie do pamięci komputera, sporządzenie wydruku komputerowego, zwielokrotnienie przez druk, nagranie na nośniku pamięci, wprowadzenie do obrotu, upublicznienie w Internecie (na podstawie ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych – Dz.U. z 2006 r., nr 90, poz. 631 ze zm.).

5. Organizator zastrzega sobie prawo dokonywania zmian w regulaminie.

6. Wszelkie spory pomiędzy uczestnikiem a Organizatorem będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby Organizatora.

7. Regulamin wchodzi w życie z dniem 01.01.2024 i jest dostępny na stronie internetowej obrazroku.pl

8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za:

- 1) szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez osoby biorące udział w konkursie;
- 2) naruszenie praw autorskich osób trzecich przez twórcę dzieła, w związku z jego zgłoszeniem do konkursu;

9. Organizator zastrzega sobie prawo wykluczenia osoby biorącej udział w konkursie z uczestnictwa w wydarzeniu w przypadku:

- 1) obraz złożony przez osobę biorącą udział w konkursie jest niezgodny z Regulaminem;
- 2) złożony obraz okaże się identyczny lub podobny do znanych już prac;
- 3) złożony obraz narusza prawa autorskie osób trzecich.

10. W przypadku jeśli żaden z obrazów nadesłanych w ramach konkursu nie będzie spełniał wymogów określonych w Regulaminie, Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania konkursu bez podania przyczyn, w takim wypadku zgłaszającemu przysługuje zwrot kosztów wpisowego.

Kontakt:

info@obrazroku.pl

www.obrazroku.pl

www.warszawskietargisztuki.pl

